

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга**

Принята

решением Педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2023

Утверждена

Приказом заведующего ГБДОУ детский
сад №5 Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга от 30.08.2023 № 47
Г.Н.Чиркова _____

Согласована

Советом родителей
Протокол № 1 от 30.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**к Образовательной программе дошкольного
образования**

Государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад №5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
для детей средней группы «Смешарики»
на 2023-2024 учебный год
возраст обучающихся: от 4 до 5 лет
срок реализации: 1 год

Воспитатели:

Елена Васильевна Иванова,
Светлана Александровна Соколова

**Санкт-Петербург
2023**

Оглавление

1. Целевой раздел рабочей программы	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели, задачи, решаемые при реализации рабочей программы с учетом группы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.1.3. Возрастные особенности развития детей 4-5 лет.....	6
1.2. Целевые ориентиры освоения детьми среднего дошкольного возраста (к 5 годам) образовательной программы	8
1.2.1. Мотивационные (личностные) образовательные результаты	8
1.2.2. Универсальные образовательные результаты	8
1.2.3. Предметные образовательные задачи и результаты	10
1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	19
2. Содержательный раздел рабочей программы	22
2.1. Содержание образовательной работы с детьми (Комплексно- тематическое планирование)	22
2.2. Формы деятельности педагога с детьми.....	59
2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями	65
(законными представителями) воспитанников	65
2.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	66
3. Организационный раздел	77
3.1. Методическое обеспечение образовательного процесса	77
3.2. Режим дня в детском саду в средней группе.....	81
3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка в соответствии	82
с требованиями СанПиН	82
3.4. Расписание непосредственно образовательной деятельности	82
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	83
3.6. Особенности развивающей предметно-пространственной среды в средней группе.....	84

1. Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей средней группы «Смешарики» структурного подразделения Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ детский сад №5) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ, редакция от 29.12.2022 (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2023)).
- Приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847).
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028.
- Федеральным законом «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся» (от 31.07.2020 № 304-ФЗ).
- Приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 31.07.2020 № 373.
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155.
- Приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 № 31 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.11.2013 № 1155».
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373».
- Национальным проектом «Образование».
- Санитарно-эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для

детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» от 30.06.2020.

- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи» от 28.09.2020.
 - Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021.
 - ОП ДО ГБДОУ детский сад №5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.
 - Программой родительского просвещения.
 - Уставом ГБДОУ детский сад №5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.
- Рабочая программа ориентирована на детей 4-5 лет.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в средней группе структурного подразделения ГБДОУ детский сад №5. Рабочая программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Сроки реализации рабочей программы
2023-2024 учебный год (сентябрь 2023 - август 2024 года)

1.1.1. Цели, задачи, решаемые при реализации рабочей программы с учетом группы

Цель – организация психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей среднего (4-5 лет) дошкольного возраста. Развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи (в соответствии с ФГОС ДО):

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей среднего дошкольного возраста, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребёнка 4-5 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей 4-5 лет в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка группы как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей 4-5 лет, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности.
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм воспитательно-образовательной работы с детьми среднего дошкольного возраста, формирование рабочей программы с учётом образовательных потребностей и способностей детей;

- формирование социокультурной среды в средней группе, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи воспитанников группы и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей среднего дошкольного возраста.

Задачи развития детей среднего дошкольного возраста:

Приоритетными задачами развития и воспитания детей среднего дошкольного возраста являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка 4-5 лет, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- обеспечение целостного развития ребенка 4-5 лет как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащение развития ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка 4-5 лет;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка среднего дошкольного возраста, желания включаться в творческую деятельность;
- обеспечение органического вхождения ребенка пятого года жизни в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка 4-5 лет к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Ребенок среднего дошкольного возраста – это, прежде всего, неутомимый деятель, с удовольствием и живым интересом познающий и проявляющий себя в окружающем пространстве. Процесс развития дошкольника 4-5 лет осуществляется успешно при условии его активного и разнообразного взаимодействия с миром.

Реализация рабочей программы ориентирована на:

- создание ребенку среднего дошкольного возраста условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника;
- обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе;

- ориентацию всех условий реализации программы на ребенка 4-5 лет, создание эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

Рабочая программа соответствует следующим принципам:

- полноценного проживания ребёнком среднего дошкольного возраста своего детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей 4-5 лет в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьями воспитанников, посещающих среднюю группу «Смешарики» ГБДОУ детский сад №5 Адмиралтейского района;
- приобщения детей среднего дошкольного возраста к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка среднего дошкольного возраста в различных видах деятельности;
- учёта этнокультурной ситуации развития детей, посещающих группу.

1.1.3. Возрастные особенности развития детей 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли в процессе игры роли могут меняться игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут

строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.2. Целевые ориентиры освоения детьми среднего дошкольного возраста (к 5 годам) образовательной программы

1.2.1. Мотивационные (личностные) образовательные результаты

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Элементарные представления о себе (знает свое имя и фамилию, возраст, пол, имеет первичные гендерные представления, ведет себя в соответствии со своим возрастом и полом).
- Положительная самооценка, уверенность в себе, стремление быть хорошим.
- Способность проявлять личностное отношение к соблюдению (нарушению) моральных норм, стремление к справедливости, способность испытывать чувство стыда при неблагоприятных поступках.
- Способность проявлять эмоциональный отклик на переживания близких взрослых, детей.
- Умение проявлять инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.
- Способность проявлять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
- Уважение и чувство принадлежности к своей семье (имеет представления о родственниках (мама, папа, сын, дочь и т.д.); может назвать имена членов своей семьи, рассказать о ее традициях (по своей инициативе или инициативе взрослого); о профессиях своих родителей).
- Первичные основы любви и интереса к родному краю (знает название своего родного города (поселка)).
- Первичные основы любви и интереса к родной стране (знает название родной страны, имеет элементарные представления об основных государственных праздниках: День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, Новый год, имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины).

1.2.2. Универсальные образовательные результаты

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым

формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

1.2.3. Предметные образовательные задачи и результаты

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственниках, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.

Знает символы страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностям города (поселка), в котором он живет.

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования).

Проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью.

Активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы; проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем.

С помощью педагога активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину), называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для

восприятия и обследования; проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имеют возможности видеть.

Владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности.

С удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка).

Знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества некоторых природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, охотно экспериментирует с ними, группирует на основе выделенных признаков; демонстрирует положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными.

Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного

наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;
- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого использует формулы речевого этикета; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные; использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; умеет вступать в общение, его поддерживать и завершать; применяет

средства эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки и рассказы; с небольшой помощью педагога составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество; знает основные жанры литературных произведений; с интересом слушает литературные тексты.

Ребенок использует слова, обозначающие профессии, части и детали предметов, трудовые действия, пространственно-временные представления, существительные с обобщающим значением; согласовывает слова в предложении; употребляет простые сложноподчиненные и сложносочиненные предложения; произносит правильно все звуки; знает, что слова состоят из звуков, произносятся в слове в определенной последовательности; различает на слух твердые и мягкие согласные; определяет слова с заданным первым звуком.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.

2) Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;
- воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) Музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

5) Театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) Культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок:

В приобщении к искусству: проявляет интерес к восприятию различных видов искусства; легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции; эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом, безобразном; проявляет желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством со взрослым и сверстниками; знает творческие профессии (артист, художник, композитор); узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); знает произведения народного декоративно-прикладного искусства (глиняные игрушки, деревянные игрушки, предметы быта, одежды), музыкального народного искусства (заклички, песни, танцы), использует их в самостоятельной творческой деятельности; проявляет патриотизм и чувства гордости за свою страну, край.

В изобразительной деятельности: любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью; эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту; выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям; экспериментирует с изобразительными материалами; проявляет самостоятельность, творчество в подборе цвета, дополнении образа деталями; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам; проявляет

художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности.

В рисовании: изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно, путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.; передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием; украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

В лепке: создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.

В аппликации: правильно держит ножницы, и разрезает ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы; аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур; подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

В конструктивной деятельности: включает в постройки 5-6 деталей; занимается конструированием по собственному замыслу, планирует последовательность действий.

С удовольствием занимается коллективным творчеством.

В музыкальной деятельности: проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности; владеет элементами культуры слушательского восприятия; устанавливает связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; различает выразительный и изобразительный характер в музыке; владеет элементарными вокальными приемами; чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов; ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере; переносит накопленный на занятиях музыкальный опыт в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

В театрализованной деятельности: реализует творческие замыслы в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях); объединяет в единый сюжет различные игровые материалы используя их возможности; проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; использует в театрализованных играх образные игрушки, а также реализует творческие замыслы через различные виды театра (настольный, бибабо, плоскостной и пр.).

В культурно-досуговой деятельности: реализует индивидуальные творческие потребности в досуговой деятельности; проявляет интерес к участию в праздниках, развлечениях; знаком с культурой и традициями народов своей страны; активен в выборе индивидуальных предпочтений разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, художественного, музыкального); проявляет интерес к занятиям в дополнительных объединениях, проявляет индивидуальные творческие способности и художественные наклонности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

– обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок осваивает разнообразные физические упражнения и музыкально-ритмические упражнения, проявляет двигательную активность и психофизические качества, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентировку в пространстве ориентирами и без, стремится сохранять правильную осанку. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, с желанием выполняет упражнения основной гимнастики, участвует в подвижных играх и досуговой деятельности. Проявляет настойчивость и упорство для достижения результата, стремится к победе, соблюдает правила в подвижных играх, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, имеет сформированные полезные привычки.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- его интересов;
- предпочтений;
- склонностей;
- личностных особенностей;
- способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:
- выявлять особенности и динамику развития ребенка;
- составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;
- своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики (специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития по Н.В. Верещагиной).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- включенное наблюдение;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- специальных диагностических ситуаций.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (*стартовая диагностика*) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (*заключительная, финальная диагностика*).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Наблюдение – основной метод педагогической диагностики. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за

продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми (Комплексно-тематическое планирование)

Сентябрь

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Здравствуй, детский сад! (28-01)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Формировать образ «я»: мальчик/девочка, цвет глаз и т.п. Формировать умение отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.	
	Познавательное развитие	Воспитывать интерес к окружающему миру развивать умение видеть общий признак предметов (все красные, все большие). Развивать умение сравнивать предметы контрастных цветов.	
	Речевое развитие	Воспитывать интерес к совместным играм. Развивать умение согласовывать существительные и прилагательные вроде, числе. Формировать диалогическую форму речи.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать эстетическое восприятие предметов окружающего мира. Развивать умение рисовать прямые линии: короткие, длинные, в разных направлениях. Формировать интерес к лепке.	
	Физическое развитие	Воспитывать у детей интерес к утренней зарядке, совместным подвижным играм. Развивать активность и творчество в процессе двигательной деятельности. Формировать умение детей ходить и бегать свободно, не опуская головы, сохраняя равновесие.	
Необычные предметы вокруг меня (04-08)	Социально-коммуникативное развитие	Поощрять желание детей ухаживать за растениями. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («Я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Знакомить со способами ухода за комнатными растениями.	«Выставка «умных» предметов»
	Познавательное развитие	Поощрять стремление детей к исследовательской деятельности. Развивать представления детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес.	

		Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один предмет или убирая из большей группы один предмет. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.	
	Речевое развитие	Воспитывать умение доброжелательно общаться со сверстниками. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Формировать умение употреблять в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо).	
	Физическое развитие	Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых подвижных игр. Развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность в двигательной деятельности. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания; знакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь». Воспитывать у детей привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.	
Транспорт есть везде: на воде, в воздухе и на земле (+безопасность на дороге!!) (11-15)	Социально-коммуникативное развитие	Формировать ответственное отношение к порученному заданию: умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить детей с понятиями: «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Знакомить с правилами езды на самокате. Воспитывать умение вести себя в общественных местах в соответствии с представлениями о правилах поведения.	С/р игра «Мы и дорога»
	Познавательное развитие	Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении. Формировать умение сравнивать предметы по длине и ширине. Формировать умение соотносить форму предметов с известными	

		геометрическими фигурами. Расширять знания детей об общественном транспорте. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластину, кирпичик, брусок), учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивости, формы, величины) - поз. Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.	
	Речевое развитие	Воспитывать умение участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Развивать артикуляционный аппарат. Формировать умение детей использовать в речи слова, более точно отражающие особенность предмета; логично и понятно высказывать суждение, описывать предмет.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать навыки культуры слушания музыки: не отвлекаться, дослушивать произведение до конца. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, использовать их при создании изображения.	
	Физическое развитие	Воспитывать умение действовать по сигналу. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Формировать умение кататься на самокате по прямой, по дороге.	
Собираем урожай на грядке и не только (18-22)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться, умение сострадать. Поощрять детей принимать активное участие в работе на природе: сборе семян, овощей, уборке садового инвентаря. Привлекать детей к сбору семян растений. Расширять представления детей о значении труда в жизни общества: рассказать детям о том, что человек должен творчески относиться к любому делу, проявлять самостоятельность, выдумку, интерес к выполняемой работе.	Выставка поделок из природного материала.
	Познавательное развитие	Воспитывать понимание необходимости помогать животным и птицам. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение исследовать природные объекты путем использования всех органов чувств и умение фиксировать полученные впечатления речи. Расширять представления детей о фруктах, овощах, ягодах и грибах. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить	

		сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (ни прибегая к счету). Формировать понятие «съедобное» и «несъедобное».	
	Речевое развитие	Воспитывать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Развивать умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить употреблять существительные с обобщающим значением («овощи», «фрукты», «семена»). Формировать умение участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.	
	Художественно-эстетическое развитие	Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Развивать желание использовать в рисовании, лепке разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.	
	Физическое развитие	Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употребления в пищу овощей и фруктов. Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. Дать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.	
Что делают? Чем пользуются? Что получается? Люди разных профессий (25-29)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение своего труда для других. Развивать чувство общности с другими детьми. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных.	Выставка детских рисунков «Моя будущая профессия»
	Познавательное развитие	Способствовать развитию любознательности. Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) путем наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные. Развивать наблюдательность и внимание. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях и результатах труда.	
	Речевое развитие	Воспитывать умение правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Развивать артикуляционный аппарат. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы	

		привычного им ближайшего окружения. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, и глаголы, характеризующие трудовые действия.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание. Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные сказочные строения. Познакомить детей с профессиями художника, артиста.	
	Физическое развитие	Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр. Развивать высоту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Формировать умение перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).	

Октябрь

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Уж небо осенью дышало, пришла прекрасная пора (02-06)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Развивать умение оказывать посильную помощь взрослым при уборке участка Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий.	Создание гербария из осенних листьев.
	Познавательное развитие	Воспитывать умение правильно вести себя в природе, желание ее беречь. Совершенствовать умения сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте). Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов. Закреплять умение считать до пяти (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы, относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам. Формировать умение узнавать и называть 3-4 вида деревьев. Совершенствовать умение замечать и называть изменения в природе (похолодало, ветер, листопад).	
	Речевое развитие	Продолжать воспитывать интерес к книге. Зачитывать по просьбе ребенка отрывок из стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое	

		произнесение слов и словосочетаний.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Обучать конструированию из бумаги. Приобщать детей к изготовлению поделок (лодочек, ежиков и пр.) из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы.	
	Физическое развитие	Воспитывать потребность в активной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью ко взрослым при заболевании, травме. Формировать представление о здоровом образе жизни.	
Откуда хлеб пришел? (09-13)	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями.	Мастерская-булочная (изготавливаем печенья)
	Познавательное развитие	Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре и кубе; выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов. Продолжать формировать умение считать до пяти (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам. Воспитывать сострадание, стремление помогать живым объектам природы. Поощрять желания детей ухаживать за растениями и животными.	
	Речевое развитие	Воспитывать умение доброжелательно общаться со сверстниками. Развивать стремление детей обсуждать информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы ближайшего им окружения. Формировать умение рассказывать – описывать картину. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.	

		Приучать детей слушать сказки, рассказы.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать стремление быть аккуратным: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Продолжать развивать образные представления, воображение, художественно-творческие способности. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и оттенков природы. Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах (прищипывание, оттягивание). Формировать умение вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника.	
	Физическое развитие	Продолжать воспитывать у детей умение поддерживать дружеские отношения со сверстниками. Развивать и закреплять умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Формировать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.	
Почему домашние животные называются домашними? (16-20)	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за внешним видом. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, следить за одеждой (чистить, просушивать).	Макет «Ферма животных» с презентацией
	Познавательное развитие	Воспитывать культуру поведения при общении с животными, желание заботиться о них. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Развивать наблюдательность и внимание. Продолжать формировать умение считать до 5, пользуясь правильными приемами счета. Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины. Расширять представление детей о домашних животных. Продолжать знакомить с многообразием животного мира; формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными, о правилах поведения в природе.	
	Речевое развитие	Воспитывать умение доброжелательно общаться со сверстниками. Способствовать развитию любознательности. Развивать фонематический слух. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений и сценок с использованием мимики и пантомимы. Продолжать формировать умение определять и называть время суток. Формировать умение образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных. Продолжать формировать умение детей рассказывать - описывать предмет.	

	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Закреплять знакомые приемы лепки; умение сохранять правильную позу при рисовании. Продолжать развивать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских узоров. Закреплять умение пользоваться ножницами.	
	Физическое развитие	Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Формировать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Продолжать формировать умение строиться, соблюдать дистанцию во время передвижения.	
Есть ли у дикого зверя дом? (23-27)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать отзывчивость, желание быть сильным и смелым. Закреплять умение пользоваться столовыми приборами. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Продолжать знакомить детей с многообразием животного мира, формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными, правилах поведения в природе. Формировать представление о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.	Макет: «Кто где живет» и его презентация
	Познавательное развитие	Воспитывать культуру поведения в лесу, бережное и заботливое отношение к природе и ее обитателям. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, около, между).	
	Речевое развитие	Воспитывать умение сопереживать героям художественного произведения. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные отрывки сказок. Продолжать формировать умение образовывать форму множественного числа существительных, употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание. Способствовать развитию эмоционально – образного исполнению музыкально-игровых упражнений, сценок с использованием мимики и пантомимы. Продолжать формировать умение вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника. Продолжать формировать представления детей о форме предметов, величине, расположении частей.	

	Физическое развитие	Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Продолжать знакомить детей с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.	
--	---------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Ноябрь

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Район, в котором я живу. (ближайшее окружение у дома и детского сада) (30-03)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать отзывчивость, желание быть справедливым, смелым. Закреплять представление ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Углублять представления детей о семье, ее членах, дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.п.) Воспитывать самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.	Создание коллажа «Наш район»
	Познавательное развитие	Продолжать воспитывать любовь к родному краю. Закреплять умение считать до 5 (на основе наглядности). Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными. Формировать умение различать и называть прямоугольник, его элементы, углы и стороны. Формировать представление детей о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их понимаю представления о государственных праздниках.	
	Речевое развитие	Воспитывать умение слушать сказки, рассказы, стихотворения. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Формировать умение детей рассказывать-упражнять в составлении рассказов с использованием дидактического материала.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать умение создавать коллективные произведения в рисовании, аппликации. Продолжать развивать интерес детей к лепке. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине.	
	Физическое	Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение	

	развитие	творчески использовать их самостоятельной двигательной деятельности. Продолжать знакомить детей с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.	
Этикет безопасного поведения (+пожарная безопасность!!) (06-10)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать положительное отношение ребенка к соблюдению моральных норм. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Привлекать детей к посильной работе на участке. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др). Воспитывать осторожность в обращении с пожарными предметами.	Сюжетно-ролевая игра «Противопожарная безопасность»
	Познавательное развитие	Развивать наблюдательность и внимание. Закреплять умение считать до 5. Продолжать формировать представление о порядковом счете, правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными. Продолжить знакомство с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Познакомить детей с профессией пожарного; расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях и результатах труда.	
	Речевое развитие	Продолжать воспитывать интерес к книге, помогать детям, использовать разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Расширять представления детей о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, характеризующие трудовые действия. Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных отношений. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений. Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности - цвет, форму, величину. Продолжать формировать умение вырезать круглые формы их квадрата и овальные из прямоугольника, путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации; преобразовывать эти формы, разрезая их	

		на 2 или на 4 части.	
	Физическое развитие	Воспитывать умение действовать по сигналу. Развивать умения устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма самочувствием. Продолжать формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью ко взрослым при заболевании, травме.	
Тело человека – это интересно (13-17)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать личностные отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Формировать представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.	Мини-квест «Точка, точка, огуречик»
	Познавательное развитие	Воспитывать интерес к собственной личности, желание быть красивым и здоровым. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознания, зрения, слуха, вкуса, обоняния). Закреплять умение считать до 5. Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной величины, располагать их в определенной последовательности. Познакомить с пространственными отношениями (далеко-близко). Закрепить представление детей об условиях, необходимых для жизни людей.	
	Речевое развитие	Воспитывать интерес к слову в литературном произведении. Развивать артикуляционный аппарат. Формировать умение использовать в речи слова, более точно отражающие особенность предмета. Расширять представление о предметах, явлениях, событиях, не имеющих места в собственном опыте детей.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать интерес к произведениям искусства. Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, художественно-творческие особенности. Формировать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки, картина (репродукция), скульптура. Продолжать формировать умение создавать свои художественные образы в изобразительной, образовательной, конструктивной деятельности.	
	Физическое развитие	Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу полезных продуктов. Развивать умение устанавливать связь между совершаемым	

		действием и состоянием организма, самочувствием. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о знании частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.	
Что умеют наши мамы? (20-24)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Развивать стремление выполнять элементарные обязанности по дому. Продолжать приучать детей самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий. Углублять представление детей о семье и ее членах. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, семье, стремление помогать близким, радовать их.	Музыкальная импровизация с элементами драматизации «Милой мамочке в подарок».
	Познавательное развитие	Формировать умение считать до 5, уравнивая неравные группы двумя способами, на основе счета устанавливать равенства (неравенства) групп предметов. Продолжать расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро-день-вечер-ночь). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (хлорофитум, бегония), знакомить со способами ухода за ними.	
	Речевое развитие	Продолжить воспитывать интерес к книге. Развивать артикуляционный аппарат. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными, выразительными словами. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Совершенствовать диалогическую речь, активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Помогать детям правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать интерес к аппликации, поощряя проявление активности и творчества. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности и создавать свои художественные образы в изобразительной деятельности; смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.	
	Физическое развитие	Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельно двигательной деятельности.	

		Продолжать знакомить детей с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.	
Сказки, которые нас научили верить в добро (27-01)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться, уметь сострадать. Поощрять желание детей принимать посильное участие в работе на природе. Развивать способность сопереживать и разделять чувства героев книг.	Выставка книг о доброте
	Познавательное развитие	Воспитывать умение правильно вести себя с книгами, уметь их беречь. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов. Формировать умение узнавать и называть 3-4 вида деревьев. Совершенствовать умение замечать и называть изменения в природе (похолодало, ветер, листопад).	
	Речевое развитие	Воспитывать интерес к художественной литературе. Развивать фонематический слух: учить различать на слухи называть слова, начинающиеся на определенный звук. Формировать умение заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия более точными, выразительными словами; употреблять слова-антонимы.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Развивать умение передавать соотношения предметов по величине. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Обучать конструированию из бумаги: умению сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы.	
	Физическое развитие	Воспитывать самостоятельность и инициативность. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Продолжить учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.	

Декабрь

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Зима, она какая? (04-08)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать отзывчивость. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо переживать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, убирать на место. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы. Привлекать детей к обсуждению и посильному участию в оформлении группы.	Спортивный досуг «Мы в снежинки играем смело».
	Познавательное развитие	Продолжать воспитывать любовь к родному краю. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов. Формировать умение на основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений.	
	Речевое развитие	Воспитывать интерес к слову в литературном произведении. Способствовать развитию любознательности. Развивать артикуляционный аппарат. Формировать умение рассуждать о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного детям ближайшего окружения. Продолжать знакомить с произведениями народного искусства (сказка, загадки)	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Развивать умение устанавливать ассоциативные связи. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).	
	Физическое развитие	Воспитать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.	

		Формировать представления о здоровом образе жизни, значении физических упражнений для организма человека.	
Из чего сделаны посуда и мебель? (11-15)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других. Совершенствовать навыки правильного пользования столовыми приборами. Приучить детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, убирать на место.	Сюжетно-ролевая игра «Приходите в гости к нам»
	Познавательное развитие	Воспитать наблюдательность. Развивать умение определять пространственные направления от себя, представления о геометрических фигурах. Продолжать формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета. Формировать умение составлять целое из частей. Расширять представления детей об объектах окружающего мира, о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.	
	Речевое развитие	Воспитывать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи. Продолжать формировать интерес к книге. Формировать умение формулировать ответы, используя слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния; логично и понятно высказывать суждение. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать интерес к произведениям искусства. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений и сенок, используя мимику и пантомиму. Формировать и закреплять представления о форме предметов, величине, расположении частей. Формировать представление о смешивании краски для получения оттенков красного цвета. Показать прием вдавливания середины шара, цилиндра для получения полной формы.	
	Физическое развитие	Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомить детей с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.	

Добрый Дедушка Мороз спешит к нам в гости (18-22)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитать привычку пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Развивать способность с помощью воспитателя договариваться о распределении коллективной работы. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Продолжать формировать первичные гендерные представления. Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы.	Выставка детских работ «Новогодние елочки»
	Познавательное развитие	Воспитывать желание продолжать народные традиции при праздновании Нового года. Развивать представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений. Продолжать формировать умение на основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в разных ситуациях. Расширять представления детей о природе.	
	Речевое развитие	Воспитывать интерес к художественной литературе. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Формировать умение заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия более точными, выразительными словами; употреблять слова-антонимы. Совершенствовать интонационную выразительность речи.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Продолжать развивать интерес детей в изобразительной деятельности. Формировать умение при передаче сюжета располагать изображение на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в него объектами.	
	Физическое развитие	Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Продолжать развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Формировать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.	
Зимние народные праздники на Руси (25-29)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитать привычку пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Развивать способность с помощью воспитателя договариваться о распределении коллективной работы. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Продолжать формировать первичные гендерные представления. Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы.	Новогодний утренник.
	Познавательное	Воспитывать желание продолжать народные традиции при праздновании Нового	

	развитие	года. Знакомить с народными праздниками на Руси в преддверии нового года. Развивать представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений. Продолжать формировать умение на основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в разных ситуациях. Расширять представления детей о природе.	
	Речевое развитие	Воспитывать интерес к художественной литературе. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Формировать умение заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия более точными, выразительными словами; употреблять слова-антонимы. Совершенствовать интонационную выразительность речи.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Продолжать развивать интерес детей в изобразительной деятельности. Формировать умение при передаче сюжета располагать изображение на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в него объектами.	
	Физическое развитие	Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Продолжать развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Формировать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.	

Январь

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Русские обычаи. Рождественские чудеса (08-12)	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Развивать навыки ухода за собой. Продолжать формировать умение чувствовать в коллективных играх, правилам добрых взаимоотношений. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице.	Досуг развлечение «Народные игры и забавы»
	Познавательное развитие	Воспитывать желание продолжать народные традиции при праздновании Нового года и Рождества. Развивать представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений. Продолжать формировать умение на основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в разных ситуациях.	

		Расширять представления детей о природе	
	Речевое развитие	Воспитывать интерес к художественной литературе. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Формировать умение заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия более точными, выразительными словами; употреблять слова-антонимы. Совершенствовать интонационную выразительность речи.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Продолжать развивать интерес детей в изобразительной деятельности. Формировать умение при передаче сюжета располагать изображение на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в него объектами.	
	Физическое развитие	Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Продолжать развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Формировать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.	
Проказы Зимушки-Зимы (15-19)	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Развивать навыки ухода за собой. Продолжать формировать умение почувствовать в коллективных играх, правилам добрых взаимоотношений. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице.	
	Познавательное развитие	Продолжать воспитывать любовь к родному краю. Развивать тактильные, слуховые ощущения детей. Продолжать формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-4 предметами разной величины, располагать их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов. Привлекать детей к участию в зимних забавах: катанию с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.	
	Речевое развитие	Воспитывать интерес к слову в литературном произведении. Развивать фонематический слух: учить на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.	

		Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать. Формировать умение подыграть простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки. Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение).	
	Физическое развитие	Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Формировать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.	
Игрушка не простая, она ведь Хохломская (22-26)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать желание быть справедливым, сильным и смелым. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой. Развивать навыки самообслуживания. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем будущем. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, с ситуациями, опасными для жизни и здоровья.	
	Познавательное развитие	Воспитывать интерес к народным промыслам. Познакомить с особенностями хохломской игрушки. Развивать наблюдательность и внимание. Закреплять навык счета в пределах пяти и полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Закреплять представление детей об условиях, необходимых для жизни людей. Привлекать к участию в зимних забавах: катанию с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.	
	Речевое развитие	Продолжать воспитывать интерес к книге. Развивать артикуляционный аппарат. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных ([р], [л]) звуков. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных	

		предложений.	
	Художественно-эстетическое развитие	Продолжать воспитывать интерес к аппликации. Продолжать развивать образные представления, воображение, художественно-творческие способности. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов из готовых форм. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала, учить использовать для закрепления частей клей, пластилин.	
	Физическое развитие	Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употребления в пищу полезных продуктов. Развивать представления о важности для здорового сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Продолжать формировать представление о здоровом образе жизни. Формировать умение детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук.	

Февраль

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Из чего сделаны предметы вокруг меня? (29-02)	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Развивать у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, убирать на место. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, аппликацией: мыть баночки, кисти, протирать стол и т.п. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами: пылесосом, электрочайником, утюгом и др. Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилкой)	Проект история одного предмета лентя времени.
	Познавательное развитие	Воспитывать у детей познавательный интерес к предметному миру, использовать опыт для нахождения истины. Развивать умение сравнивать предметы по двум признакам величины, устанавливать отношения между 3 – 5 предметами разной ширины. Развивать наблюдательность и внимание. Объяснить значение слов «вчера», «сегодня», «завтра». Продолжить знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Знакомить с	

		разными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания и фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали и использовать их с учетом конструктивных свойств.	
	Речевое развитие	Воспитывать умение сопереживать героям произведений. Развивать способность использовать при рассказывании слова, более точно отражающие особенность предмета; помогать логично и понятно высказать суждение. Продолжать формировать умение описывать предмет. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение шипящих звуков.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Продолжать формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине.	
	Физическое развитие	Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Продолжить знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Продолжать испытывать развивать культурно-гигиенические навыки.	
Город вежливых слов (05-09)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Формировать ответственность отношение к поручительному заданию – умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо. Воспитывать у детей нравственные качества, необходимые в обществе.	Досуг развлечение «В мире вежливых слов».
	Познавательное развитие	Развивать осязание: совершенствовать тактильные ощущения детей. Развивать умения определять пространственные направления. Расширять представление о правилах поведения в общественных местах. Упражнять в счете до пяти, на основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в различных ситуациях.	

	Речевое развитие	Продолжать воспитывать интерес к литературным произведениям. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками, радовать друга, умение спокойно высказать свое недовольство поступком, извиниться. Продолжать формировать умение определять и называть местоположение предмета. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих.	
	Художественно-эстетическое развитие	Формировать культуру слушания музыки. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.	
	Физическое развитие	Воспитывать потребность осознанно выполнять правила игры. Развивать у детей самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании и ловле мяча.	
Зачем нам нужна вода? (12-16)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других. Развивать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, умения использовать их по назначению, убирать на место. Продолжать формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.	Досуг-развлечение «Игры с водой».
	Познавательное развитие	Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города. Развивать осязание, формируя на его основе образные представления. Продолжать формировать представление и неравенстве групп на основе счета. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым. Продолжить наблюдение за всходами семян. Способствовать развитию любознательности.	

	Речевое развитие	Воспитывать интерес к книге, к слову в литературном произведении. Развивать артикуляционный аппарат, совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения, помогать логично и понятно высказывать суждение. Побуждать использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Приучать запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать дружелюбие при оценке работ других детей. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Развивать способность различать звуки по высоте. Формировать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Продолжать формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро).	
	Физическое развитие	Воспитывать самостоятельность и инициативность. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Продолжать знакомить детей с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Продолжать учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.	
Какая она, армия моей страны? (19-23)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Развивать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок. Продолжать формировать первичные гендерные представления. Привлекать детей к посильной работе с растениями. Уточнить знания детей о назначении светофора и работе полицейского.	Спортивный досуг «Бравые солдаты».
	Познавательное развитие	Продолжать воспитывать познавательный интерес к явлениям общественной жизни. Развивать представления детей о геометрических фигурах. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования разных органов чувств. Дать детям представление о российской армии, о воинах, которые защищают нашу Родину.	

	Речевое развитие	Воспитывать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Способствовать развитию любознательности. Напомнить правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов. Совершенствовать диалогическую речь: формировать умение учувствовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, аппликации. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. Обучать конструированию из бумаги: учить сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы.	
	Физическое развитие	Воспитывать потребность в двигательной активности. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Продолжать формировать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.	

Март

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Какие птицы живут рядом с нами? (26-01)	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Развивать интерес к работе с растениями. Продолжать формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой.	Выставка детского творчества «Птицы нашего края».
	Познавательное развитие	Воспитывать у детей желание заботиться о птицах. Развивать представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений, умение рассказывать об охране растений и животных. Закреплять представления о свойствах предметов, совершенствовать умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать их. Формировать умение наблюдать за посадкой и всходами семян. Продолжать знакомить с многообразием животного мира и дать элементарные представления о способах взаимодействия с живыми объектами природы, о правилах поведения в природе.	
	Речевое развитие	Воспитывать интерес к книге. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать	

		<p>работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении, использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Упражнять в составлении рассказов по картинке, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p>	
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Продолжать развивать интерес детей к лепке, совершенствовать умение лепить из пластилина. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в аппликации. Формировать и закреплять представления о форме предметов, величине, расположении частей. Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания.</p>	
	Физическое развитие	<p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Формировать умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.</p>	
<p>Всех женщин и девочек поздравляем с праздником (04-07)</p>	Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Развить самостоятельность. Продолжать формировать умение здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Привлечь детей к посеву семян на рассаду для цветника.</p>	<p>Мастерская «Подарок для мамы»</p>
	Познавательное развитие	<p>Воспитывать чуткость и доброту по отношению к окружающей природе. Развивать наблюдательность и внимание. Формировать умение на основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга. Расширять представления детей о природе. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.</p>	
	Речевое развитие	<p>Воспитывать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Развивать интонационную выразительность речи. Пополнять и активизировать</p>	

		словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Вводить в словарь детей глаголы, характеризующие трудовые действия. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия более точными выразительными словами: употреблять слова-антонимы. Упражнять детей в умении пересказывать.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитать интерес к искусству, культуру слушания музыки. Продолжать развивать интерес людей к изобразительной деятельности. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов из готовых форм. Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая на две или четыре части. Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания. Формировать умение применять в поделках бросовый материал.	
	Физическое развитие	Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Продолжать развивать активность детей в играх. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.	
Масленица неделя весельем полна (11-15)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Развивать умение убирать рабочее место после окончания занятий рисованием, лепкой. Продолжать знакомить детей с традициями сада. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. Продолжать формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных в столовой. Воспитывать умение культурно вести себя в общественных местах.	праздник «Масленица».
	Познавательное развитие	Развивать осязание. Совершенствовать умение устанавливать размерные отношения между пятью предметами разной высоты, располагать их в порядке убывания или нарастания, отражать в речи понятия, обозначающие размерные отношения предметов. Развивать любознательность.	
	Речевое развитие	Продолжать воспитывать интерес к книге. Расширять представления детей о предметах, явлениях, событиях в их собственном опыте. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Совершенствовать диалогическую речь.	

	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать интерес детей к лепке, совершенствуя умение лепить из пластилина, закрепляя приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Знакомить детей с произведениями народного творчества: потешками, сказками, загадками, хороводами, закличками. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве как основе развития творчества. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в него объектами.	
	Физическое развитие	Продолжать воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Продолжать формировать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.	
Весна изменения принесла (18-22)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других. Развивать навыки аккуратного приема пищи. Продолжать формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Формировать умение замечать изменения в оформлении группы. Привлекать детей к обсуждению и посильному участию в оформлении группы.	
	Познавательное развитие	Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей. Развивать умение устанавливать размерные отношения между 3 – 5 предметами разной величины, располагать их в определенной последовательности, использовать в активной речи понятия, обозначающие размерные отношения предметов. Продолжать формировать представления детей о том, что результат счета не зависит о. величины предмета. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.	
	Речевое развитие	Воспитывать умение правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Совершенствовать диалогическую речь. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать в речи предлоги.	
	Художественно-	Воспитывать интерес к аппликации, поощрять проявление активности и творчества.	

	эстетическое развитие	Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Продолжать развивать у детей интерес к музыке. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине. Формировать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.	
	Физическое развитие	Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Формировать правильную осанку. Учить бегать легко, ритмично энергично отталкиваясь носком.	
Театр посещаем и в театр играем (25-29)	Социально-коммуникативное развитие	Поощрять попытки детей пожалеть сверстника. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем.	Театрализованная постановка.
	Познавательное развитие	Воспитывать интерес к театрализованной деятельности. Знакомство с видами театра и его особенностями. Воспитывать бережное отношение к комнатным растениям. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело и т.п. Продолжать знакомить детей с характерными особенностями весенней природы.	
	Речевое развитие	Подсказывать детям образцы обращения к взрослым вошедшим в группу. Напоминать детям о необходимости говорить: «Спасибо», «Здравствуйте» и тп.. Повторять наиболее интересные выразительные отрывки из прочитанного произведения.	
	Художественно-эстетическое развитие	Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства. Обращать внимание детей на подбор цвета соответствующему изображаемому предмету. Продолжить учить детей правильно держать карандаш, фломастер, кисть.	
	Физическое развитие	Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, с помощью сна восстанавливаются силы. Развивать навыки лазания. Ползания. Формировать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты.	

Апрель

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Путь к здоровью не так прост (01-05)	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за внешним видом. Развивать умение самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие друг другу. Продолжать формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Продолжать знакомить детей с основами безопасного собственной жизнедеятельности.	Спортивный-досуг «День здоровья» (на улице).
	Познавательное развитие	Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластину, кирпич, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивости, формы, величины). Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов. Знакомить детей с цилиндром, формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов.	
	Речевое развитие	Воспитывать интерес к слову в литературном произведении. Развивать диалогическую речь: учувствовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных. Формировать умение детей рассказывать о собственных впечатлениях.	
	Художественно-эстетическое развитие	Продолжать воспитывать интерес к лепке. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине. Продолжать знакомить с приемами использования стеки в лепке.	
	Физическое развитие	Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья и человека. Формировать представления о здоровом образе жизни,	

		значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Воспитывать стремление к здоровому образу жизни.	
Тайнственные звезды плывут по небу (08-12)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника. Развивать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.	создание коллажа «Звездное небо»
	Познавательное развитие	Воспитывать уважительное отношение к своей планете, желание ее сохранять. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении; обозначать словами положение предметов по отношению к себе. Расширять представления детей об объектах окружающего мира, в частности о Земле и других планетах. Продолжать расширять представления детей о характерных особенностях, последовательности частей суток. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений.	
	Речевое развитие	Воспитывать умение доброжелательно общаться со сверстниками. Способствовать развитию любознательности. Расширять представления детей о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, предлоги. Продолжать развивать умение определять и называть местоположение предмета, время суток. Отрабатывать произношение сонорных звуков ([р], [л]).	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Формировать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; умение передавать соотношения предметов по величине.	
	Физическое развитие	Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Формировать умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках	

		на двух ногах на месте, ориентироваться в пространстве. Учить прыжкам через короткую скакалку.	
Зачем нам нужна книга? (15-19)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Развивать умение отвечать на вопросы собеседника. Закреплять у детей навыки бережного отношения к книгам, умение ухаживать за ними. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий. Знакомить детей с профессиями, подчеркивая значимость труда. Воспитывать умение вести себя в общественных местах (библиотека, музей)	Экскурсия в библиотеку.
	Познавательное развитие	Развивать представление детей о геометрических фигурах – круге, квадрате, треугольнике, а также шаре и кубе. Формировать умение устанавливать размерные отношения между пятью предметами разной величины, располагать их в определенной последовательности, выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов. Развивать любознательность.	
	Речевое развитие	Воспитывать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия более точными, выразительными словами, потреблять слова-антонимы. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать аккуратность при работе с пластилином. Развивать интерес детей к искусству, к посещению кукольного театра, выставок. Познакомить детей с профессиями писателя, поэта, художника. Учить различать жанры и виды искусства (стихи, проза, загадки). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (на основе иллюстраций к произведениям детской литературы). Обучать инсценированию песен.	
	Физическое развитие	Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Продолжать формировать умение оказывать себе элементарную помощь при	

		ушибах, обращаться за помощью ко взрослым при заболевании, травме.	
Обитатели водоемов – рыбы (22-26)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи. Знакомить детей с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведению при пожаре.	Создание коллажа «На дне океана».
	Познавательное развитие	Воспитывать осторожность в обращении с водой и обитателями водоемов. Познакомить с обитателями различных водоемов, дать им классификацию (морские, речные, озерные). Продолжать развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, закреплять представление о том, что результат счета не зависит от признаков предметов. Знакомить с профессией пожарного; расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.	
	Речевое развитие	Воспитывать интерес к книге. Помочь правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Развивать любознательность. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Обогащать словарь существительными, обозначающими профессии; глаголами, характеризующими трудовые действия.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине.	
	Физическое развитие	Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.п. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью ко взрослым при заболевании, травме.	

Май

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Цветы повсюду расцвели (29-03)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать умение здороваться, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Развивать свободное общение со взрослыми и детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы, участка детского сада. Формировать ответственность отношении к порученному заданию, привлекать детей к посильной работе на огороднике и в цветнике. Воспитывать самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.	Выставка рисунков «Цветущая весна»
	Познавательное развитие	Продолжать развивать умение наблюдать за явлениями природы. Совершенствовать умение устанавливать размерные отношения между пятью предметами разной величины, располагая их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Формировать умение сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала. Использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.	
	Речевое развитие	Продолжать воспитывать интерес к книге. Формировать становление личностного отношения к произведению. Развивать артикуляционный аппарат. Формировать умение рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Воспитывать желания слушать художественные произведения, следить за развитием событий. Воспитывать желания слушать художественные произведения, следить за развитием событий.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Развивать умение передавать соотношения предметов по величине. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Обучать конструированию из бумаги: умению сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.	
	Физическое развитие	Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.	

		Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Расширять представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.	
Что такое День Победы? (06-10)	Социально-коммуникативное развитие	Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм, взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо. Развивать в детях чувство общности с другими людьми. Продолжать первичные гендерные представления. Углублять представления детей о семье, ее членах. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны	Праздничный концерт для прабабушек и прадедушек.
	Познавательное развитие	Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о российской армии, о воинах, которые защищают нашу Родину (пограничниках, моряках, летчиках). Формировать умение сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала. Использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.	
	Речевое развитие	Воспитывать умение правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Развивать диалогическую речь: учувствовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях. Выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие профессии; глаголы, характеризующие действия. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать аккуратность, дружелюбие. Развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Продолжать формировать культуру слушания музыки, умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать впечатления о прослушанном.	
	Физическое развитие	Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах,	

		обращаться за помощью ко взрослым при заболевании, травме.	
Удивительный мир насекомых (13-17)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей положительное к труду, желание трудиться. Развивать самостоятельность при подготовке своего рабочего места. Продолжать привлекать детей к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию символики и традиций. Приобщать детей к посильной работе на огороде и в цветнике. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира.	Создание коллажа «Полянка насекомых»
	Познавательное развитие	Продолжать воспитывать любовь к родному краю. Развивать осязание. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами, соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами. Расширять представления детей об объектах окружающего мира. Продолжать воспитывать любовь к родному краю.	
	Речевое развитие	Воспитывать интерес к слову в литературном произведении. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Закреплять правильное произношение свистящих, шипящих звуков. Продолжать формировать умение рассказывать: описывать предмет; упражнять в составлении рассказов по картинке, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.	
	Художественно-эстетическое развитие	Продолжать воспитывать интерес детей к лепке. Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления. Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя в одном направлении; ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура.	
	Физическое развитие	Продолжать воспитывать потребности в соблюдении режима питания. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Формировать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.	
растения (+бережное и безопасное поведение)	Социально-коммуникативное развитие	Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, убирать на место. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.	Составление альбома правил «Поведение в природе».

		Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.	
	Познавательное развитие	Воспитывать доброжелательное отношение к природе, желание о ней заботиться. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении, обозначать словами положение предметов по отношению к себе. Расширять представление детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности, закреплять значение слов «вчера», «сегодня», «завтра».	
	Речевое развитие	Воспитывать интерес к слову в литературном произведении. Развивать артикуляционный аппарат. Совершенствовать диалогическую речь. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать в речи предлоги.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать интерес к аппликации. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, цветной мелок, использовать их при создании изображения.	
	Физическое развитие	Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Продолжать формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.	
Загадочное событие, ночь музеев (27-31)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать отзывчивость, желание быть справедливым, смелым. Закреплять представление ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Углублять представления детей о семье, ее членах, дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.п.) Воспитывать самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.	
	Познавательное развитие	Продолжать воспитывать любовь к родному городу. Познакомить детей с понятием музей, рассмотреть самые интересные музеи нашего города. Закреплять умение считать до 5 (на основе наглядности). Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными. Формировать умение различать и называть прямоугольник, его элементы, углы и стороны. Формировать представление детей о самых красивых	

		местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их понимаю представления о государственных праздниках.	
	Речевое развитие	Воспитывать умение слушать сказки, рассказы, стихотворения. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Формировать умение детей рассказывать-упражнять в составлении рассказов с использованием дидактического материала.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать умение создавать коллективные произведения в рисовании, аппликации. Продолжать развивать интерес детей к лепке. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, музеи, другие здания), — это архитектурные сооружения. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине.	
	Физическое развитие	Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их самостоятельной двигательной деятельности. Продолжать знакомить детей с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.	

2.2. Формы деятельности педагога с детьми

«Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование первичных ценностей представлений	<ul style="list-style-type: none"> - Занятие - Упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Беседа - Досуг - Развлечение - Праздник - Рассказ 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Объяснение - Разговор (запланированный, спонтанный) - Рассматривание - Напоминание - Досуг - Развлечение - Праздник 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2.Развитие коммуникативных способностей	<ul style="list-style-type: none"> - Занятие - Мастерские - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Сюжетно-ролевая игра - Чтение - Беседа - Досуг - Квесты - Развлечение - Праздник 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые упражнения - Напоминание - Объяснение - Наблюдение - Развивающие игры - Разговор (запланированный, спонтанный) 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
3.Развитие регуляторных способностей	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Мастерские - Наблюдение - Развивающие игры - Разговор (запланированный, 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Рассматривание - Наблюдение - Беседа - Дежурство - Трудовые 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Наблюдение - Игры (развивающие)

	спонтанный) - Чтение - Беседы - Трудовые поручения	поручения в уголке природы, игровом уголке, на участке	
4.Формирование социальных представлений, умений и навыков	- Наблюдение - Дидактические игры - Рассматривание - Беседа - Игровые обучающие ситуации - Проблемные ситуации - Показ презентаций - Рассказ - Квесты	- Наблюдение на прогулке - Рассматривание - Беседа - Игровые упражнения - Объяснение - Напоминание - Разговор (запланированный, спонтанный)	- Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Сюжетно-ролевая игра

«Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Развитие когнитивных способностей	- Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Игры –экспериментирования - Обследование - Наблюдение - Рассматривание - Квесты - Проектная деятельность - Проблемная ситуация	- Игровые упражнения - Обследование - Наблюдение - Наблюдение на прогулке -Проектная деятельность - Развивающие игры - Рассматривание - Проблемная ситуация	- Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры-экспериментирования - Игры с использованием дидактических материалов - Наблюдение - Рассматривание
2.Формирование элементарных математических представлений	- Занятия - Упражнения - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание	- Игровые упражнения - Объяснение - Наблюдение - Конструирование - Образовательное событие	- Игры (дидактические, развивающие, подвижные) -Конструирование

	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Чтение - Конструирование - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Проблемная ситуация 	
3.Конструктивно-модельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Конструирование - Развивающие игры - Рассказ - Беседы - Показ - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Рассматривание - Наблюдение - Конструирование - Рассказ - Беседа - Разговор - Показ - Образовательное событие - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Конструирование
4.Ознакомление с окружающим миром	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Развивающие игры - Рассказ - Беседы - Показ презентаций - Проектная деятельность - Обследование - Проблемная ситуация - Труд в уголке природы - Сюжетно-ролевая игра - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание - Игры-эксперименты 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Наблюдение - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Беседа - Трудовые поручения - Рассматривание - Обследование - Описание - Разговор - Образовательное событие - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры-экспериментирования

«Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие речи	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Упражнения (игровые, речевые) - Игры (дидактические, подвижные, развивающие) - Рассматривание - Описание - Слушание - Показ - Чтение - Рассказ - Разговор - Произношение 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Чтение - Разговор - Описание - Рассматривание - Произношение 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание
2. Приобщение к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение - Слушание - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные, развивающие) - Рассматривание - Беседа - Игра-драматизация - Хороводная игра с пением - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Развивающие игры - Беседы - Чтение - Рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры-драматизации - Рассматривание

«Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Приобщение к искусству	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Игры (дидактические, развивающие) - Рассматривание - Показ 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Рассматривание - Показ - Беседы - Чтение 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание

	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Чтение - Рассказ - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Разговор 	
2.Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Обследование - Рассматривание - Беседы - Показ - Ручной труд - Упражнения - Мастерские - Конструирование из бумаги - Лепка - Рисование - Создание аппликаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Обследование - Развивающие игры - Беседы - Разговор - Конструирование из бумаги - Лепка - Рисование - Создание аппликаций - Образовательное событие 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные - Рассматривание - Конструирование из бумаги - Лепка - Рисование - Создание аппликаций
3.Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыкальных произведений - Рассказ - Беседа - Показ - Игра на детских музыкальных инструментах - Музыкально-дидактические игры - Совместное пение - Танцы - Экспериментирование со звуками 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыкальных произведений - Музыкально-дидактические игры - Беседа - Разговор - Игра на детских музыкальных инструментах - Танцы 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-дидактические игры - Игра на детских музыкальных инструментах - Танцы
4.Театрализованные игры	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые занятия с использованием оборудования - Слушание - Рассматривание - Игра-драматизация - Игровые обучающие ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание - Рассматривание - Игра-драматизация - Игровые обучающие ситуации - Рассказ - Беседы - Показ 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание - Игры-драматизации - Рассматривание

	- Рассказ - Беседы - Показ	- Игры-действия	
--	----------------------------------	-----------------	--

«Физическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	- Упражнения - Игры (дидактические, развивающие подвижные) - Рассматривание - Чтение - Беседы - Рассказ - Показ презентаций - Досуг - Развлечение - Проблемная ситуация - Проектная деятельность	- Игровые упражнения - Объяснение - Показ - Рассматривание иллюстраций - Сюжетно-ролевая игра - Беседы - Разговор - Чтение - Напоминание - Досуг - Развлечение - Проблемная ситуация - Образовательное событие	- Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание иллюстраций
2.Физическая культура	- Занятия - Игровые упражнения - Игры подвижные и спортивные - Показ - Беседа - Рассказ	- Игровые упражнения - Напоминание - Объяснение - Подвижные игры, спортивные игры - Беседы	- Игры подвижные

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

	Дата	Темы	Формы работы
Сентябрь	2	«Задачи воспитания и обучения детей 4-5 лет. Перспективы работы на 2022-2023 учебный год»	Родительское собрание
	1-9	«Подари игру группе»	Акция
	1-24	«Режим дня», «Наши занятия», «Что должно быть в шкафчике», «Что должен знать и уметь ребёнок 3-4 лет»	Оформление наглядной информации
	1-24	«Адаптация детей к новой группе»	Памятка, индивидуальные консультации
	1-9	«Давайте познакомимся»	Анкетирование
	20-28	«Дидактические игры с детьми дома» (по образовательным областям)	Беседы
	26-30	«Профессии»	Марафон
Октябрь	4-8	«Праздник овощей»	Развлечение
	17-21	«Мое домашнее животное!»	Фотовыставка
	11-15	«Учите детей трудиться»	Консультация
	18-22	«Внимательный пешеход»	Консультация
	24-28	«Дикие животные»	Конкурс поделок из природного материала
Ноябрь	1-4	«Прогулки по родному городу»	Составление фотоальбома
	7-11	«Роль семьи в воспитании ребёнка»	Папка-раскладушка
	14-18	«Здоровье дошкольника»	Памятки, рекомендации по профилактике нарушения плоскостопия, осанки, комплексы упражнений, профилактика ОРЗ
	25	«Муха-Цокотуха»	Открытое мероприятие
Декабрь	1-9	«Зима»	Информация в ВК
	1-9	«Профилактика гриппа и ОРЗ»	Памятка
	12-16	«Елочная игрушка из фетра»	Мастер-класс
	19-30	«Безопасность в Новогодние праздники»	Памятка
Январь	9-13	«Мой весёлый Новый год»	Выставка фоторассказов
	16-20	«Безопасность на дороге в зимний период»	Памятка
	20	«День здоровья»	Квест
	23-27	«Речевые игры по дороге в детский сад»	Консультация
Февраль	3	«Игра как основной вид деятельности ребёнка»	Родительское собрание
	6-10	«Что из чего»	Выставка игрушек из разных материалов
	13-17	«Как провести выходной день с ребёнком?»	Консультация
	21	«Мы-солдаты!»	Тематический досуг

	20-24	«Дал присягу-назад ни шагу»	Марафон	
	20-26	«Масленица!»	Уличное гулянье	
Март	27-3	«Мамочка любимая моя»	Поздравительная газета	
	3	«Дружба народов»	Фестиваль	
	7	«Мы поздравляем наших мам»	Утренник	
	27-3	Атрибуты к утреннику	Мастер-класс	
	13-17	«Весенний букет»	Конкурс рисунков и поделок	
	13-17	«Гимнастика для глаз»	Памятка	
	20-24	Правила безопасного поведения в весенний период	Памятка	
	27-31	«Общение со сверстниками»	Беседы	
	Апрель	3-7	«К здоровью вместе!»	Папка-передвижка
		7	«Папа, мама, я-спортивная семья»	Спортивный праздник
10-14		«Космическая сказка»	Досуг	
17-21		«Моя любимая книга»	Выставка	
21		«Теремок»	Открытое мероприятие	
22		«Весёлый субботник»	Субботник	
24-28		«Пожарная безопасность»	Памятка	
Май	1-12	«Салют Победы»	Праздничный концерт	
	19	«Вот и стали мы на год взрослее»	Родительское собрание	
	15-19	«Подари цветочку мир»	Экологическая акция	
	22-31	«Правила поведения в летний период»	Памятка	

2.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Первые шаги» Г.Т.Алифанова

Региональный компонент Программы

Программа воспитания петербуржца-дошкольника (3 - 7 лет)

Цели программы:

1. Воспитание любви и познавательного интереса к родному городу, восхищение им, гордость: я – петербуржец;
2. Формирование начальных знаний о родном городе.

Задачи программы:

1. Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива.
2. Формирование чувства уверенности, умения сопереживать, доброжелательности.
3. Воспитание культуры общения.
4. Формирование умения ориентироваться в группе, в детском саду.
5. Формирование представлений о назначении зданий, домов, разных видов транспорта.
6. Знакомство с центральной частью города, районом (география, история, памятники).
7. Формирование понятий «сельский житель – городской житель».
8. Формирование знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях.

Формы работы.

1. Работа в группе:
 - а) чтение художественной литературы;

- б) рассматривание картин, иллюстраций;
- в) художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
- г) беседы с детьми, ситуации, общение, игры, знания.

2. Целевые прогулки, экскурсии:

- а) пешеходные (с родителями, воспитателями);
- б) автобусные (заказные, платные).

3. Работа на занятиях:

- а) занятия – путешествия;
- б) игры;
- в) тематические вечера.

Работа с родителями:

- а) Экскурсии, прогулки
- б) Практические задания
- в) Информация для родителей

Реализация этой программы позволит обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитать патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью.

Основные функции ДООУ по реализации регионального компонента:

- обеспечение развития личности в контексте современной детской субкультуры,
- достижение ребенком уровня психофизического и социального развития для успешного познания окружающего мира через игровую деятельность,

Основные направления деятельности ДООУ:

- формирование нравственных идеалов на основе отечественных духовных и культурно-исторических ценностей: дворцы, храмы, соборы и церкви, мосты Санкт-Петербурга;
- формирование гражданской позиции, основанной на уважении прав и свобод человека и гражданина, закрепленных в Конституции РФ;
- изучение национальных традиций и обычаев;
- воспитание любви к природе родного края, уважения к прошлому своего народа, любви к родному слову;
- обогащение и развитие речевой культуры;
- изучение истории Санкт-Петербурга;
- раскрытие духовных ценностей отечественной литературы и искусства, ознакомление с произведениями музыки, литературы, живописи, архитектуры через творчество петербургских поэтов, композиторов, писателей и художников Санкт-Петербурга;
- преодоление социальной незрелости, формирование толерантного отношения к окружающим, освоение общественных норм и правил поведения юного петербуржца.

При подборе материала учитывается фактор его доступности. В старшей возрастной категории больше внимания уделяется современному городу, происходит знакомство детей с историей возникновения города. Очень важно привить детям чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного региона, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Парциальная программа «Большое искусство – маленьким». Н.А.Курочкина
Художественно-эстетический компонент программы

Программа по изобразительному искусству и художественно-эстетическому развитию дошкольников. Учимся ценить, видеть, создавать красоту.

Учебно-наглядное пособие (3-7 лет)

Цель программы:

- знакомить детей с видами и жанрами изобразительного искусства, средствами выразительности,
- вызвать у детей радость от встречи с прекрасным, желание любоваться произведениями искусства и видеть художественный образ.

Задачи программы:

- передавать и накапливать опыт эстетического (эмоционально-ценностного) отношения к прекрасному, воспитывать духовно богатую личность;
- передавать и приумножать опыт творческой деятельности, формировать «культуру творческой личности» (самореализация личности);
- обучать способам деятельности, формировать умения и навыки детей в изобразительных, декоративных и конструктивных видах творчества, обучать «языку изобразительного искусства»;
- приобщать к мировой художественной культуре.

Формы работы

Работа в группе:

- а) чтение литературы о художниках, об искусстве, о музеях.
- б) рассматривание картин, иллюстраций;
- в) художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
- г) беседы с детьми, знакомство с искусствоведческими терминами, ситуации, общение, игры, знания.

Работа на занятиях:

- а) занятия - экскурсии
- б) дидактические игры;
- в) конкурсы

Работа с родителями:

- а) Экскурсии
- б) Маршруты выходного дня
- в) Информация для родителей

Санкт-Петербург – красивейший город мира. Какими же должны быть его жители? Прежде всего, они должны знать свой город, любить его. А еще с малых лет должны чувствовать себя петербуржцами - воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Должны чувствовать себя частицей удивительного петербургского сообщества. Ведь жители Петербурга всегда отличались высоким уровнем культуры, и нынешние малолетние его жители должны стать достойными их преемниками. Мир истории, архитектуры, искусства. Санкт-Петербург- бескрайнее море, где каждая волна – новое открытие,

приобретение для души и сердца ребенка. Для этого наших детей нужно подготовить. Город и человек тесно взаимосвязаны. Природа во многом определяет условия жизни горожан, их менталитет, внешний облик города. Рожденный трудом людей, город становится помощником, защитником горожан. Комфорт, жизнь человека зависит от состояния города, его «настроения», «здоровья», от того, насколько умело пользуются жители городскими удобствами. В свою очередь, состояние городской среды зависит от отношения к ней горожан, от их поведения.

Поэтому воспитание подлинного петербуржца, с любовью относящегося к городу, в котором он живет, знающего и поддерживающего его исторические и культурные традиции, прилагающего силы к его развитию и процветанию – важная задача, стоящая перед педагогами

В основе воспитания маленького петербуржца может быть положен взгляд на Санкт-Петербург, как на мир особой культуры, художественное целое, социально - пространственную систему, несущую в себе могучий воспитательный потенциал. Ведущая идея при этом: восприятие, сохранение и развитие духовной культуры Петербурга – Ленинграда как величайшей ценности, имеющей общечеловеческое значение.

Мир искусства многогранен. Одной из прекрасных его граней является изобразительное искусство, в частности живопись. Знакомство детей с различными жанрами живописи – пейзажной, портретной, жанром натюрморта, способствуют их эмоциональному и эстетическому развитию, воспитывают доброе и бережное отношение к природе, ее красоте, пробуждают искреннее, горячее чувство любви к своему краю, родной земле.

Цикл мероприятий по ознакомлению с видами и жанрами изобразительного искусства, интегрированных в цикл мероприятий поликультурной направленности и петербурговедение, воспитывают в маленьких петербуржцах высокий уровень культуры, гуманности, способствуют накоплению жизненного опыта, закрепляют речевые и коммуникативные навыки, знакомит с памятниками культуры и архитектуры, развивают творческие способности детей и формируют эмоциональную отзывчивость на прекрасное. Программа сочетает в себе формирование у детей 3—7 лет представлений о видах изобразительного искусства и жанрах живописи.

Средствами изобразительного искусства автор предлагает решать задачи эстетического воспитания детей, приобщать их к мировой художественной культуре, развивать у дошкольников эмоционально-ценностное отношение к искусству, а также развивать их творческие навыки и умения.

Для занятий по изобразительному искусству с дошкольниками актуальны все четыре задачи. Однако приоритетную роль в системе художественно-творческого развития личности имеет первая — передача и накопление опыта эстетического (эмоционально-ценностного) отношения к миру. Осуществляя эту воспитательную задачу, педагог развивает и формирует в детях:

- умение одухотворять (очеловечивать) «живую» и «неживую» природу;
- способность идентифицировать себя с предметами и явлениями природы, другим человеком или героем художественного произведения;
- умение восхищаться красотой и многообразием природных форм, замечать в неприметном значительное, любоваться уголками родной и экзотической природы;

- способность чувствовать характер и изменчивость природных явлений, выражать свое отношение к ним в пейзажах-настроениях (утро, день, вечер, ночь, осень, зима, весна, лето);
- готовность эмоционально переживать образную форму произведений.

Организация процессов созерцания, созидания и общения — три вида педагогического творчества на занятии по изобразительному искусству. Основу каждого занятия по программе составляют созерцание родной природы, любование объектами реального мира, восприятие и сравнение многообразных форм художественного их воплощения. Педагог активизирует процесс восприятия-созерцания, основываясь на сопоставлении и сравнении образов, запечатленных художниками в произведениях искусства, с реальными природными картинами. Удивление, возникающее у ребенка в процессе рассматривания знакомых ему вещей, стимулирует активность восприятия

**Парциальная программа «Физическая культура в детском саду» Л.И.Пензуллаева
Здоровьесберегающий компонент программы.**

Программа физического воспитания дошкольников 3-7 лет.

Цель программы:

- Формирование интереса к занятиям физической культурой посредством пропаганды здорового образа жизни
- гармоничное физическое развитие детей дошкольного возраста
- приобщение детей к физической культуре;

Задачи программы:

- обучение основным видам движений, общеразвивающим упражнениям, подвижным играм, двигательным действиям
- развитие физических качеств и навыков, координации движений.
- последовательная организация двигательной активности детей дошкольного возраста;

Формы работы:

Работа в группе:

- а) физкультурные занятия;
- б) физкультурная минутка;

Физкультурно—оздоровительная работа в режиме дня:

- а) утренняя гигиеническая гимнастика,
- б) подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулках (утренней и вечерней),
Активный отдых :

- а) физкультурный досуг,
- б) физкультурные праздники,
- в) самостоятельная двигательная деятельность детей;

Работа с родителями:

- а) пешеходные прогулки, экскурсии,
- б) прогулки по маршруту (простейший туризм),
- б) дни здоровья;

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. В образовательном процессе учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.); длительность светового дня; погодных условий; состава флоры и фауны и др.

В образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В ОУ проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, при благоприятных погодных условиях увеличивается продолжительность прогулок. В ОУ создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В течение года в группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева

Социально-личностный компонент программы.

Программа развития личностной культуры дошкольников (3-7 лет)

Цель программы: формирование личностной культуры на основе знакомства с наследием своего народа.

Задачи программы:

- Формирование устойчивого интереса к традициям русского народа, устному народному творчеству и декоративно-прикладному искусству.
- Воспитание уважения к труду и таланту мастеров.
- Развитие речи на основе фольклорного материала, знакомства с предметами народного быта в прошлом.
- Воспитание чувства любви к Родине, уважения её прошлого и настоящего.
- Формирование навыков социального общения.

Формы работы:

Работа в группе:

- Беседы, занятия
- Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов;
- Экскурсии;
- Дидактические игры;
- Экспериментирование с различными художественными материалами;

- Развлечения, фольклорные праздники, посиделки;
- Заучивание считалок, потешек, стихов, русских народных песен;
- Использование народных игр, в том числе хороводов.

Работа с родителями:

- Совместное участие в творческих мероприятиях
- Изготовление атрибутов

Украшение групп к народным праздникам

Данная программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанном на их приобщении к русской народной культуре. Основная цель - способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщить их к богатому культурному наследию русского народа, заложить прочный фундамент в освоении детьми национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом русского народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды. Параллельно в программе решаются вопросы расширения базовой культуры личности воспитателей дошкольных образовательных учреждений. Теоретическую основу программы составляет известное положение (Д. Лихачев, И. Ильин) о том, что дети в процессе ознакомления с родной культурой приобщаются к непреходящим общечеловеческим ценностям. Программа рассчитана на работу с детьми трех - семи лет, включает перспективное и календарное планирование. Предлагает новые организационно-методические формы работы; содержит информационные материалы из различных литературных, исторических, этнографических, искусствоведческих и других источников. Программа состоит из трех частей. В первой содержатся конкретные рекомендации по реализации программы и организации развивающей среды в ДОУ, освещаются формы и приемы взаимодействия педагога с детьми. Во второй части даются перспективные и календарные планы работы с детьми всех возрастных групп, подробно описывается содержание всех занятий. В третью часть включены приложения: литературные, исторические, этнографические, исторические тексты, словарь старославянских слов, наиболее часто употребляемых в сказках, пословицах, поговорках. Программа рекомендована Министерством образования РФ.

**Парциальная программа «Вместе дружная семья" О.Гончарова, М.Шапарь.
Поликультурный компонент Программы**

Программа художественно-эстетического развития поликультурной направленности
(2 - 7 лет)

Цель программы:

- а) Формирование человека, способного к эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего умением жить в мире с людьми разных наций и веры.
- б) Расширение представления о понятии «толерантность»

Задачи программы:

- а) Развитие способности к толерантному общению с представителями социума независимо от их национальной принадлежности и мировоззрения
- б) обучение подрастающего поколения к традициям и нормам поведения
- в) создание толерантной среды

Формы работы:

Работа в группе:

- Беседы, занятия
- Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов;
- Экскурсии;
- Дидактические игры;
- Экспериментирование с различными художественными материалами;
- Развлечения, фольклорные праздники, посиделки;
- Заучивание считалок, потешек, стихов, русских народных песен;
- Использование народных игр, в том числе хороводов.

Работа с родителями:

- Совместное участие в творческих мероприятиях
- Изготовление атрибутов
- Украшение групп к народным праздникам

Санкт-Петербург - город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса— воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины. В связи с этим в содержание образовательного процесса включено знакомство детей с традициями и культурами многих народов. А начинается воспитание толерантности со знакомства с традициями семей воспитанников детского сада.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур через:

- общение с представителями разных национальностей - участников образовательного процесса;
- знакомство с народными играми, народными игрушками;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе,
- декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения для реализации Программы

Перечень программ

Образовательная программа дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО и ФООП ДО, а также дополнительные парциальные программы по следующим направлениям социально-личностное, художественно-эстетическое, физкультурно-спортивное:

1. Формирование основ безопасности у дошкольников. Белая К.Ю. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
2. «Зеленый огонёк здоровья» программа оздоровления дошкольников. Картушина М.Ю. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
3. «Юный эколог». Николаева С.Н. – М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
4. «С чего начинается Родина?». Патриотическое воспитание дошкольников. Кондрыкинская Л.А. – М.: ТЦ «Сфера», 2005.
5. «Приобщение детей к истокам народной культуры». Князева О.А., Маханева Н.А. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
6. Программа развития речи детей дошкольников. О.С. Ушакова. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
7. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». Лыкова И.А.– М: «Карапуз-дидактика», 2007.
8. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника. Пособие для педагогов. Куцакова Л.В.– М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.
9. Интегрированный подход к изучению искусства в ДОУ. Комарова Т.С., Штанько И.В. – М.: ТЦ «Сфера», 2007.
10. Игровая образовательная деятельность дошкольников. Деркунская В.А., Ошкина А.А. – М.: Центр педагогического образования, 2013.
11. «Экологические занятия с детьми 5-6 лет; 6-7 лет» Бондаренко Т.М. – Воронеж: Учитель, 2007г.
12. «Организация экспериментальной деятельности дошкольников» А.И.Иванова. – М: Сфера, 2010.
13. «Природа и художник» Т.А.Копцева, Программа по изобразительному искусству. – М.: Сфера, 2001.
14. «Теория и методика развития детского изобразительного творчества» Т.Г.Казакова, - Москва: Гуманитарный издательский центр «Владос», 2006.
15. «Детское художественное творчество» Т.С.Комарова . – Москва: Мозаика-Синтез, 2005.
16. «Русский музей – детям» Н.Д.Соколова. – Санкт-Петербург:ДЕТГИЗ-лицей, 2003.
17. «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.Т.Комарова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2006.
18. «Антология детских открытий» Е.Н.Коробкова, Н.Г.Шейко, В.В.Виниченко. – Санкт-Петербург, СММО-Пресс, 2006.
19. «Первые шаги» Г.Т.Алифанова.- Санкт-Петербург, Паритет 2005.

20. «Знакомим с книжной графикой» Н.А.Курочкина. – Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.
21. «Детям о книжной графике» Н.А.Курочкина. – Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.
22. «Знакомим с пейзажной живописью» Н.А.Курочкина. – Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.
23. «Знакомим с портретной живописью» Н.А.Курочкина. – Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
24. «О портретной живописи – детям» Н.А.Курочкина. – Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
25. «Знакомим со сказко-былинной живописью» Н.А.Курочкина. – Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.
26. «Знакомим с жанровой живописью» Н.А.Курочкина. – Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.
27. «Знакомство с натюрмортом» Н.А.Курочкина. – Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,

Методическое обеспечение педагогов специалистов Педагог-психолог:

1. Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. практический психолог в детском саду. – Мозаика-Синтез, М, 2014
2. Программа «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» С.В. Крюкова. — М.: Генезис, 2002.
3. Программа «Здравствуй, Я сам!» С.В. Крюкова. — М.: Генезис, 2002.
4. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников / Под ред. О.В. Дыбиной. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2010
6. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
7. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Зарубежные психологи о развитии ребенка-дошкольника. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
8. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
9. Уханова А. Развитие эмоций и навыков общения у ребёнка. Завтра в школу! – Санкт-Петербург, Сфера, 2011 г.

Музыкальный руководитель:

1. Программа «Музыкальные шедевры», Радынова О.П. – М.: «Гном-Пресс», 1999.
2. Программа «Приобщение детей к истокам народной культуры», Князева О.А., Маханёва Н.А. – С-ПБ.: Детство-Пресс, 2004.
3. Программа «Топ-хлоп, малыши» Буренина А.И., Сауко Т.Н.– С-Пб., 2001.
4. «Кукляндия», А.И.Буренина, М.И.Родина – СПб.: РЖ «Музыкальная Палитра», 2008

5. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина. – Москва:Мозаика-Синтез, 2006.
6. «Логоритмические занятия в детском саду» М.Ю.Картушина.- Москва,Сфера, 2005.
7. «Ладушки» И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. – Санкт-Петербург: Невская нота, 2010.
8. «Скворушка» Е.Д.Макшанцева. – Москва: АРКТИ-ИЛЕКСА, 1998.
9. «Обучение дошкольников игре на музыкальных инструментах» Н.Г.Коконова:Москва, 1990.

Инструктор по физической культуре:

1. Вареник Е. Н., Кудрявцева С. Г., Сергиенко Н.Н. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет: Планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 208 с. (Здоровый малыш).
2. «Физическая культура - дошкольникам» Л.Д.Глазырина. – М.: Владос,. 2000.
3. «Физкультурные праздники в детском саду» В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.:Просвещение, 2001.
4. «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет»
5. Л.И. Пензулаева. – Москва:Владос, 2002 г.
6. «Физическая культура в детском саду» (все возраста) Л.И.Пензуллаева. – М.:Мозаика-Синтез, 2014 - 2016.
7. «Занимательная физкультура в детском саду» К.К.Утробина - Москва: ГНОМ и Д, 2004.
8. «В дружбе со спортом» Г.В.Беззубцева, А.М.Ермошина – Москва: ГНОМ и Д, 2003.
9. «Спортивные игры и упражнения в детском саду» Э.Й.Адашкявичене – Москва:Просвещение, 1992.
10. «Спортивные праздники и развлечения» В.Я.Лысова, Т.С.Яковлева, М.Б.Зацепина, О.И.Воробьева – Москва: АРКТИ, 2000.
11. «Занимательная физкультура» В.В.Гаврилова –Волгоград: Учитель, 2014.
12. «Быть здоровыми хотим» М.Ю.Картушина – Москва: Сфера, 2004.
13. «Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет» Л.В.Яковлева, Р.А.Юдина – Москва: Владос, 2004.

3. Организационный раздел

3.1. Методическое обеспечение образовательного процесса

В соответствии с ФГОС дошкольного образования методические материалы и средства обучения и воспитания рабочей программы включает в себя перечень учебно-методических и наглядно-дидактических пособий.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№	Области	Учебно – методический комплект к Программе
1.	«Физическое развитие»	<p>Методические пособия:</p> <p>«Спортивные праздники и развлечения» В.Я. Лысова; «Укрепляйте здоровье детей» Е.Н.Вавилова; «Физическая культура в д/с» Т.И.Осокина; «Воспитание здорового дошкольника» М.Д. Маханева; «Физкультурные занятия с детьми» Л.Н. Пензулаева; «Физическая культура – дошкольникам» Л.Д. Глазырина; «Физкультурные занятия на воздухе» В.Г. Фролов, Г.П. Юрко; «Современная программа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста» С.С.Бычкова; «Физкультурные занятия с детьми 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет»; Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет; Пензулаева Л. И. «Игры и развлечения детей на воздухе»; Осокина Т. И.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь», Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня».</p>
2.	«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Методические пособия:</p> <p>Руководство играми детей в дошкольных учреждениях» под ред. М.А. Васильевой; «Воспитателю о детской игре» Д.В. Менджерицкая; «Игрушки и пособия для детского сада» под ред. В.М. Изгаршевой «Первые сюжетные игры малышей» Е.В.Зворыгина; «Большая книга игр и развлечений для детей и родителей» Т.Я.Кедрина; «Воспитание детей в игре» А.П.О. «Воспитание детей в игре» под ред. Д.В. Менджерицкая; «Игры и занятия со строительным материалом в д/с» З.В. Лиштван «Неизведанное рядом» О.В. Дыбина «Детское экспериментирование» Куликовская И.Э. «Методика ознакомления с природой в д/с» под ред В.Г.</p>

		<p>Саморуковой; «Уголок природы в д/с» М.М. Морковская; «Место игры в экологическом воспитании дошкольников» С.Н. Николаева; «Экологическое воспитание дошкольников» С.Н. Николаева; д/и по ознакомлению дошкольников с растениями Дрязгунова В.А.; «Что и как познает ребенок о братьях наших меньших» О.А. Воронкевич; Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников» Николаева С.Н.; «Живой мир для малышей. В лесу и на реке» Степанов В.А.; «Становление и развитие основ экологической культуры в современном образовательном учреждении» Виноградова Н.Н.; «Юный эколог: Программа и условия ее реализации в детском саду» Николаева С.Н. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) Буре Р.С. Трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (37 лет) Саулина Т.Ф. Развитие игровой деятельности (2-7 лет) Губанова Н.Ф.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>Серия «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам». Тематические плакаты для оформления уголков по ПДД. Наборы дорожных знаков</p>
3.	«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Методические пособия:</p> <p>«Аппликация по мотивам народного орнамента в д/с» Богатеева З.А.; «Рисунки, спрятанные в пальчиках» наглядно-методическое пособие Н.В.Дубровская; «Знакомим с пейзажной живописью» Н.А.Курочкина; «Знакомим с натюрмортом» Н.А.Курочкина; «Смотри и делай: я умею рисовать» Фиона Кэмпбелл; «Теория и методика изобразительной деятельности в д/с»; «Изобразительная деятельность в детском саду» Сакулина Н.П., Комарова Т.С. «Я учусь рисовать» Казакова Т.Г. «Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству» Галанов А.С., Корнилова С.Н. Детское художественное творчество. Комарова Т.С. Интеграция в воспитательной работе детского сада. Комарова Т.С. , Зацепина М.Б. Конструирование из строительного материала (5-7 лет).</p>

		<p>Кудакова Л.В. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Швайко Г. С.</p>
		<p>Наглядно-дидактические пособия:</p>
		<p>Хрестоматии для чтения (1-7 лет). Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Музыкальные инструменты», «Хохлома». Иллюстрации по жанрам живописи; Схемы последовательности лепки; Схемы выполнения аппликаций; Подборки иллюстраций по народно-прикладному искусству.</p>
4.	«Речевое развитие»	<p>Методические пособия:</p> <p>Развитие речи в детском саду (2-7 лет). Гербова В.В. «Занятия по развитию речи» В.В. Гербова «Развитие речи детей дошкольного возраста» П.А.Сохина; «Методика развития речи детей» А.М. Бородич; «Развитие звуко-буквенного анализа» Е.В.Колесникова, «Игры и игровые упражнения для развития речи» Г.С.Швайко, «Ступеньки чтения малыша» Э.Д.Фокина, Т.А.Медведева. «Учимся по сказке: развитие мышления у дошкольников с помощью мнемотехники» Т.В. Большакова «Буду говорить, читать, писать правильно» Г.Глинка</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам». Серии картин: Домашние и дикие животные, профессии, наша Таня, в детском саду, времена года, мы играем. Картотеки: чистоговорки, пословицы поговорки, дидактические игры по ознакомлению с окружающим</p>
5	"Познавательное развитие»	<p>Методические пособия:</p> <p>«Математика в д/с» Л.С. Метлина; «Игровые занимательные задачи для дошкольников» З.А Михайлова; «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста» Т.Д. Рихтерман; «Праздник числа» Волина В.; «Развитие элементарных математических представлений у дошкольников» Тарунтаева Т.В.; «Развитие логического мышления детей» Тихомирова Л.Ф.; «Математика для малышей» Сербина Е.В.; «Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук.» Башаева Т.В. «Планы занятий по развитию элементарных математических представлений с учетом новых методик и</p>

		<p>технологий для подготовительной к школе группы детей с нарушением речи» Набиева А.Л. «Приобщение детей к истокам народной русской культуры» О.Л.Князева; «Герб и флаг России» Е.К. Ривина; План-программа «Первые шаги» Г.Т. Алифанова; Фотографии, иллюстрации с видами СПб; «Родной край» Жуковская Р.И.; «Достойны быть названы поименно» Вакуленко Л.М. «Мир людей. Энциклопедия для малышей. Чудо – всюду» Нуждина Т.Д. ФГОС Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. ФГОС Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Саулина Т.Ф. ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7) Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>Серия «Мир в картинках». Серия «Рассказы по картинкам». Серия «Играем в сказку». Плакаты и картины для рассматривания.</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.2. Режим дня в детском саду в средней группе (4-5 лет)

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры, подготовка к занятиям	8.55-10.10
Занятия (общая длительность, включая перерывы)	8.55-10.10
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.10 -10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, игры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.45
Игры, организованная детская деятельность, самостоятельная деятельность (доп.занятия)*	15.45-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры, уход домой	18.00-19.00

*один раз в неделю

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка в соответствии с требованиями СанПиН

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

3.4. Расписание непосредственно образовательной деятельности в средней группе

Дни недели	1 половина дня	2 половина дня
Понедельник	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 09.00-09.20 2. Физическое развитие (Физическая культура в помещении) 09.30-09.50	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 16.35-16.55 Чтение художественной литературы
Вторник	1. Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений/Развитие познавательно-исследовательской деятельности) 09.00-09.20 Конструктивно-модельная деятельность	Чтение художественной литературы Сюжетно-ролевые игры
Среда	1. Речевое развитие (связная речь, формирование словаря/ художественная литература) 09.00-09.20 2. Физическое развитие (Физическая культура в помещении) 09.30-09.50	Музыкальное развлечение 16.35-16.55 Чтение художественной литературы
Четверг	1. Познавательное развитие (Приобщение к социокультурным ценностям /Познавательно-исследовательская деятельность) 09.00-09.20 2. Физическое развитие (Физическая культура на прогулке)	Чтение художественной литературы Сюжетно-ролевая игра
Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация) 09.00-09.20 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 09.30-09.50	Настольно-печатные игры Чтение художественной литературы

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Перечень обязательных праздников в детском саду в средней группе:

Новый год,
23 февраля,
8 марта,
9 мая

В соответствии с Календарем образовательных событий в ДОО традиционно отмечаются даты, обозначающие традиции народов, чьи представители проживают в нашем городе, памятные события, значимые для культуры России и мира

Календарь образовательных событий в средней группе, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры.

Месяц	Дата	Образовательное событие	Мероприятия в группе
Сентябрь	1-9	Неделя безопасности	Тематический досуг совместно с инструктором по физкультуре
	27	День дошкольного работника	Участие в концерте
Октябрь	5	День отца	Марафон «папа может»
Ноябрь	3	135 лет со дня рождения С.Я.Маршака	Выставка поделок по мотивам произведения С.Я.Маршака
	27	День матери	Театрализованная постановка «Под грибом»
Декабрь	8	Международный день художника	Выставка рисунков «Новогодний переполюх
Февраль	8	День российской науки	День экспериментов
	21	Международный день родного языка	Участие в конкурсе чтецов
	23	День Защитника Отечества	Тематический досуг
Март	8	Международный женский день	Утренник совместно с музыкальным руководителем
Апрель	12	День космонавтики	Тематические досуги
	22	День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ	Квест «Ребята-Эколята»

Май	9	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов	Концерт совместно с музыкальным руководителем
Июнь	1	Международный день защиты детей	Спортивный праздник совместно с инструктором по физкультуре
Весь период		Год педагога и наставника (2023г.)	Тематические мероприятия

3.6. Особенности развивающей предметно-пространственной среды в средней группе

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полужамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2-4 человека. Нужно помнить, что именно на пятом году жизни заявляют о себе первые нарушения осанки. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), необходимо подвесить мобили, колокольчики, погремушки или нарисовать на стене ладошки на разной высоте и ввести правило: поиграл — встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше.

Средний дошкольный возраст — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети 5-го года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять любимые игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты. Сигналом о необходимости существенных изменений в игровой среде будет служить снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. В этом случае необходимо внести атрибуты для разворачивания новых сюжетов. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники, моряки, цирк, путешествие на дачу...

Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах для средней группы должны быть куклы разного пола и «профессий» и мягкие игрушки (котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др.), лучше не очень крупных размеров — чуть больше ладони взрослого; наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. В группе необходим запас дополнительного игрового материала: коробок разного размера и формы, бечевки, катушки, лоскутки ткани, палочки, трубочки и пр.; все это найдет применение в игре, будет способствовать развитию игровых замыслов и творчества.

Можно привлекать к оформлению игровых мест самих детей: поклеить обои в кукольной комнате, сделать «продукты» для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора, и пр. Замечено, что средние дошкольники, играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию. Можно использовать легкие раскладные ширмы (1-2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики.

Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплачивается, появляются новые замыслы.

Увеличивается количество крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.), чтобы дети могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его. Подойдут для этой цели и каркасы с набором полотнищ тканей разного цвета, ширмы.

Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняется форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Город», «Поезд» и др.). Время от времени постройки фотографируют и создают фотоальбомы, чтобы показать детям значимость их достижений.

Усиливается познавательная активность дошкольников. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. С этой целью в группе организуется «сенсорный центр» — место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств. Например: музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть; баночки с ароматизированными веществами.

В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр, прежде всего, должны быть игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазл из 12 - 24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Примерно 15% игр предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Требования к нему примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире, и представлены они постоянно. Также надо показать детям способы фиксации процесса и результата экспериментов, внести бумагу и ручку для самостоятельных зарисовок. Это будет способствовать развитию исследовательских умений, планирования, целеполагания.

В среде группы активно используется знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. Придумывать такие знаки, модели лучше с детьми, подводя их к пониманию, что обозначать можно все графически, а не только словами. Например, вместе с детьми определяют последовательность действий в течение дня в детском саду, придумайте, как ее обозначить. Чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, улицу, город, создают схему, на которой обозначьте детский сад, улицы и дома, в которых живут дети группы. Обозначают маршруты, которыми идут дети в детский сад, вписывают названия улиц, размещают другие здания, которые есть в округе.

В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. По возможности, надо приобрести в группу технические средства (проектор, фильмоскоп, диктофон, магнитофон). Также большое место уделяется книгам: должны быть представлены не только художественные книги, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети могут иллюстрировать их рисунками.

В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому важно в группе найти место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение.

В среднем дошкольном возрасте у ребенка усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку осознать свои особенности,

умения; уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей.

В этом может содействовать самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте плакатов, подборок иллюстраций, фотографий. Например, плакаты «Какой я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь».